VOL.3 ■ 传说频道APP栏目初登场
TOUCH.UCG
指尖方圆
编辑精选
十款佳作
一并奉上
叛逆之刃
以“钢之心”改变世界的命运，
向“神”发起挑战
穿越时空之旅，再续水晶传奇
最终幻想传奇
时空水晶
带你一步步注册日本区Apple ID
更多游戏唾手可得

TOUCH·UCG

CONTENTS

VOL. 3

指尖方圆

COVER STAFF

封面用图：无限 最终幻想
封面设计：anubis

©SQUARE ENIX

编辑精选
十款佳作一并奉上 1

前瞻
穿越时空之旅，再续水晶传奇 2
以“钢之心”改变世界命运的弑神之战 4

资讯
业界资讯大搜罗 6

指引
日本区 App Store 账号注册教程 9

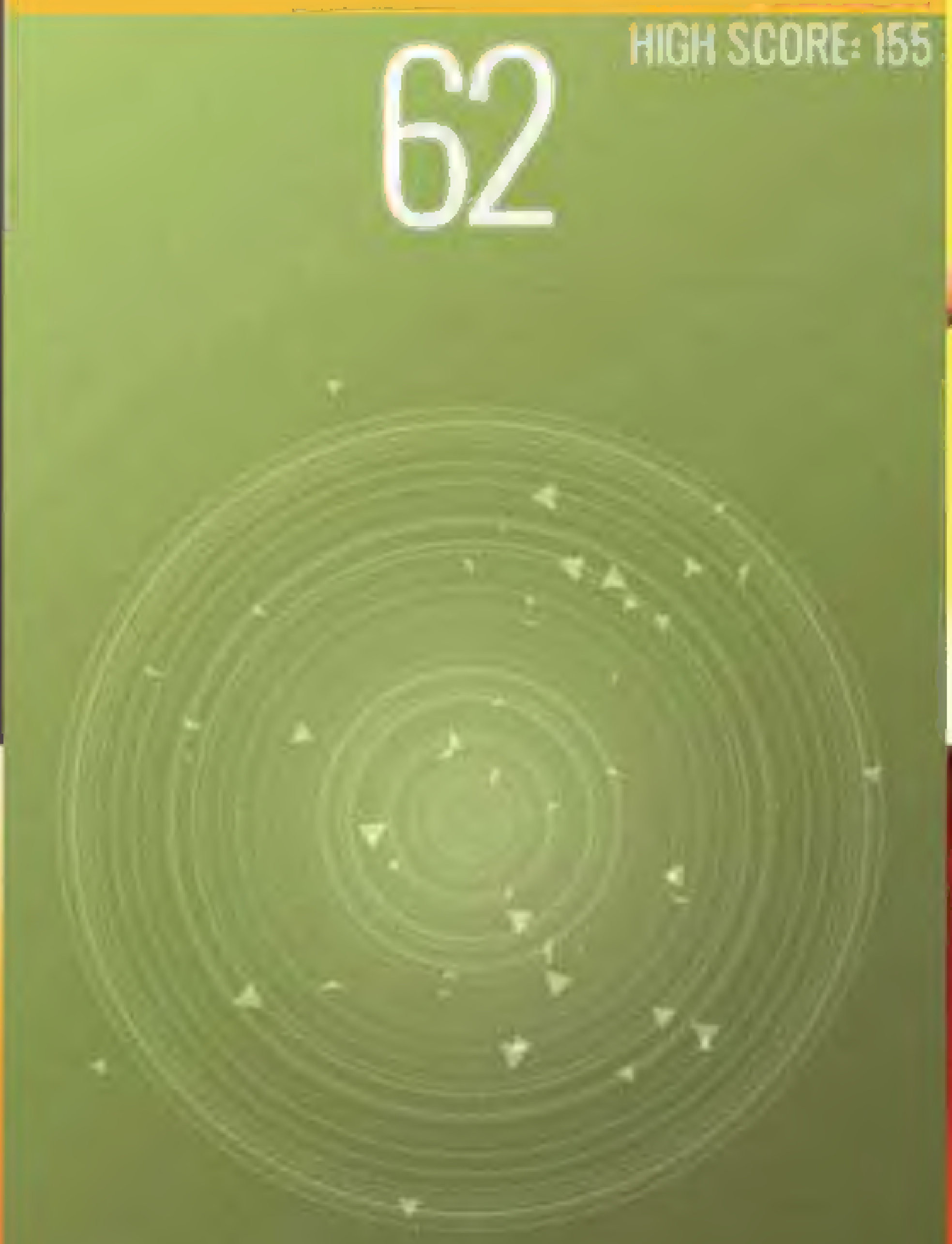
编辑频道
传说频道 APP 初登场 11

预约
欢迎来到预约登记处 13

每期一荐

Don't let the dot die

小清新的练手神器，在圆点粉碎前，试试你的手速极限吧。



EDITOR'S CHOICE
本期编辑精选

Socioball
Socioball

从根本概念上来说，《Socioball》有点类似于《致命框架》，只是去繁为简，玩家要做的仅仅是将缺失的方块填入地图中，引导绿色小球抵达终点。方块的种类虽然不算太多，只有转向、跳跃、加速等等，但是随着关卡复杂程度的提升，难度也将扶摇直上。游戏中还内置了编辑器，供玩家自定义关卡。

弹丸论破 无限战斗
ダンガンロンパ-Unlimited Battle-

从本篇到《绝对绝望少女》，再到这款《无限战斗》，"《弹丸论破》系列"一直在尝试不同的可能性，并且都相当成功。本作虽然采用的是弹射类的玩法，不过发动必杀技的"论破"模式、三头身的Q版角色、以及厚道的语音演出等，都不失原作精髓。

像素忍者 突袭
1-bit Ninja Remix Rush

以《像素忍者》为基础开发的最新作，并延续了简约清新的像素风格。游戏最大的变化在于直接采用45度的视角呈现方式，和纸片形态的像素小人形成鲜明的视觉差异，左手控制前进右手负责跳跃跑酷玩法看似简单，然而难度上一点都不含糊。

枪砖
Gunbrick

Nitrome是一家非常擅长相符风游戏的公司，因此《Gunbrick》在画面的细节、特效方面的表现非常抢眼，绝对会让像素风爱好者们满意。而本作最有趣之处，是在于将攻击、解谜、移动等操作融为一体，游戏的后期关卡需要玩家精心计算步数、行动方式才能舒安林过关。

羊群终结者
Flockers

来自《百战天虫》开发商Team 17的新作，《羊群终结者》其实在去年就已经登陆PS4和Xbox One两大次世代平台，并且反响相当不错。游戏混杂着浓厚的重金属工业风，玩家要带着羊群一步步地解开谜题、穿越陷阱，最终逃离被绞杀的命运。

公主新娘
The Princess Bride

作为一款电影题材的改编游戏，不得不说《公主新娘》的跨度实在有点大。这部拍摄于28年前的爱情喜剧时至今日依然经典，游戏的改编也并不含糊，取材于电影桥段的四个关卡简单却不失幽默，颇有早期迪斯尼动画的风格，未来还将不断追加新关卡。

银河输送站 2
Galcon 2

简单却极具乐趣的即时战略类游戏，没有复杂的资源采集、设施建设等步骤，惟一要做的就是指挥你的舰队攻占星球，并在新的星球上自动生产部队，直到打败敌人并占领所有的星球。仅仅是简单的图形与数字，却充分展现了即时战略的策略性。

点杀巨人
Tap Titan

你惟一要做的，就是疯狂地点击屏幕中央，以最快的速度将敌人斩杀。看似单调的游戏方式却有种令人着迷的魔力，除了爽快的视觉表现外，很大程度上得益于游戏丰富的升级要素，利用击杀敌人后得到的大量金币提升等级，召唤新角色，完全停不下来。

RPG 死亡巨龙
RPG Dead Dragons

Kotobuki Solution专注于开发移动平台的日式RPG，此前推出的多款作品都有着不错的评价。本作依然走复古的格调，为玩家带来非常纯粹而王道的日式RPG体验，纵然和主机平台的大作仍有差距，但不走免费内购，踏踏实实地讲好故事，实属难得。

正弦波
SineWave

一款兼具视觉与听觉冲击力的射击游戏，表面上似乎与同类游戏并无太大区别，其独特之处便是通过强烈而华丽的电子乐引导玩家，跟随节奏顿点做出变向、射击等操作，将视觉与听觉的感受融为一体，尤其在后期的高速关卡中，这样的感受将更为强烈。

作为 Square Enix 公布的众多《最终幻想》手游之一，《最终幻想传奇 时空水晶》于近日公开了更详细的情报。游戏以穿越时空的旅行为主题，有点类似于《超时空之轮》的概念，虽然不像之前公布的《无限 最终幻想》那样华丽，不过返璞归真的感觉倒也颇令人期待。

最终幻想传奇 时空水晶 iOS And

ファイナルファンタジーレジェンズ 时空ノ水晶 2014年冬 Square Enix

时空之旅的开端

因人类所犯下的错误而引起的变故，将世界分为了东西两边——
东之大陆阿吉玛，西之大陆维斯塔，
双方在漫长的岁月里，不断重复着无休止的争斗。

居住于世界中心小岛“纳巴尔”的少年托莫罗，
总会在梦中想象着冒险家利古关于旅途的趣闻。
某一天，就在托莫罗察觉到不可思议的流星异变，并追赶利古的时候，
他遇见了来自未来的神秘少女——艾莱。

他也因此开始了心中不断憧憬的冒险旅程，
穿梭于过去、现在、未来、甚至是隔离于时间外的“幻兽界”。
在不同的时代与世界中，他与各种各样的同伴们相遇、分离，
而惟一不变的，是大家关于创造未来的约定。

与不同时空的伙伴们并肩作战

借助水晶的力量，玩家不仅可以穿梭于不同的时空中，还能够将各个世界的同伴们聚集起来，组成一支超越时空概念的队伍。

借助水晶的力量战斗

游戏采用横版 2D 的指令式战斗系统，颇有经典“《最终幻想》系列”的感觉，哥布林、史莱姆、伊芙利特等熟悉的敌人们将悉数登场，老玩家们定会倍感亲切。不过战斗系统的展现方式相当独特。玩家需要将寄宿着召唤兽之力的“幻石”水晶镶嵌于轮盘中，才能够以此为媒介召唤出各种魔法进行战斗，攻击力、魔法种类、速度等均取决于召唤兽的强度，如何进行搭配也非常重要。“幻石”水晶除了能够作为战斗胜利的报酬入手外，还能够消耗水晶进行召唤，简单点的说法就是课金。

旅途中的同伴们

托莫罗

向往冒险生活的边境少年

在艾莱看来，一切或许都是“过去”，但对我而言，却是未来！

居住在世界的中心——名为“纳巴尔”的小岛上的快乐少年，与抚养他长大的嘉德爷爷一同过着安逸的生活。不过托莫罗并不安于现状，他非常崇拜自由的冒险者利古，总是幻想着自己总有一天也能踏上冒险的旅途。而就在他与名叫“艾莱”的少女相遇后，这份梦想终于成真，只不过这并非简单的旅程，他将肩负着拯救未来的重任。

利古

在世界各地旅行的冒险家

来自西之都“维斯塔”，穿梭于世界各地的冒险者。位于世界中央的纳巴尔岛是他的一个据点，对于托莫罗而言，他就像是兄长一般。和一般的冒险家不同，利古非常擅长照顾他人。

一旦踏上冒险的旅程，那么一定会经历各种危险。时间该如何使用，完全取决于个人决定。

艾莱

失去记忆的未来少女

我的“歌”，你们听到了么，我想要和托莫罗，和大家见面啊。

从被毁灭的“未来”穿越而来的少女，不知为何会从神秘的陨石中出现。由于下落时受到了强烈的冲击，她也因此失去了记忆。艾莱并不善于表露内心的情感，不过在与众多超越了时空的同伴们相遇后，她会用“歌”来传达自己的想法。

玛伊娜

隐藏于时代之影的忍者后裔

隐居于东之大陆“阿吉玛”的忍族后裔少女，抛开忍者一族的孤高与同伴们踏上旅途，显露出了原本天真无邪的一面。

安洁

好奇心旺盛的王女

父王大人您不是总说，背负着埃尔夫王国未来的，就是我呀。

中世纪时代，西之大陆“维斯塔”中埃尔夫王国的公主，性格开朗的她对于一切都充满了好奇，也非常乐于接纳其他种族的人们。通过“歌”，她与艾莱心意相通，两人也因此情同姐妹。

帕莱伊

继承矮人血脉的孤独男子

吾名帕莱伊，乃矮人与人类之子

过去的就让他过去吧，种族争端什么的如今都已不重要了。

生活于中世纪时代的东之大陆——“阿吉玛”。父亲是矮人，母亲则是普通人类，继承了双方血脉的他却不被任何一边的族群所认可，一直以来总是孤独的战斗，不过在与同伴们的冒险途中，他也逐渐敞开了心怀。

GREE 在 TGS2014 上公布的“Project Tiamat”正式定名为“叛逆之刃”，本作不仅有着精美的画风和独特的战斗系统，更是请到了不少大牌声优助阵，并有着全程语音的剧情模式，相当厚道。

叛逆之刃

iOS And

Rebellon Blade　GREE　2015年内

失控的“女神”

拥有智慧的机械生命体——蒂雅玛特，
是被人类所创造出来的女神。
然而某一天，她却突然失控，疯狂地向人类发起了进攻。
人们失去了家园，并被蒂雅玛特所控制的魔物所威胁，
惟一能做的，就是不断的祈祷。
然而拥有“钢之心”的少年与小龙之间的意外相遇，
正悄然改变着人类的命运。

这是有关人类与他们所创造的神明间战斗的故事，
祈祷着，并战斗到底吧。

由于10年前的“蒂亚玛特”叛乱，原本过着平静生活的主人公一族因此四分五裂、流离失所。为了夺回自己的故乡，主人公开始接受特别训练并不断成长。

在帮助一只受到怪物袭击的小龙“拉德”时，萌生出“一定要实现愿望”的强烈意志，名为“Saber Rise”的力量也因此觉醒。

男 / 女主人公

新感觉的爽快战斗

直观地点击角色与敌人进行战斗，攻击顺序、行动方式统统由玩家自由选择。游戏中还存在着名为“召唤兽”的未知力量，借助它们的力量来支配整场战斗吧。传说中，召唤兽还隐藏着真正的可怕的力量——“终极爆发”。

丰富的职业系统

本作拥有非常丰富的职业系统，并与玩家的战斗风格息息相关，玩家可以将多种职业进行自由组合，从而衍生出丰富的可能性。根据敌人调整队伍的构成，将会是取胜的关键。

拉德
CV：井上麻里奈

拥有名为“Air”的能量块的最强生物——“龙”的孩子，在遭遇怪物袭击时受到了主人公的帮助，因感受到持有“钢之心”的主人公的强烈意志，拉德化身为剑刃，并觉醒了“Sab Rise”的强大力量。

莉米
CV：竹达彩奈

主人公的青梅竹马，在叛乱发生之前同样过着平静祥和的生活，是个性格开朗并乐于照顾别人的少女。莉米最大的兴趣便是读书，因此也有着渊博的学识，并且在谨慎判断的同时还能勇敢地进行战斗。

蒂莉
CV：久保ユリカ

莉米的妹妹，非常怕生，躲在主人公和姐姐莉米的身后。不过她却从未胆怯过，倒不如说她是那种无所畏惧、胆的类型。

嘉修
CV：近藤孝行

在主人公所居住的小村落里担任警卫团团长的青年，曾作为一名士兵，在主人公父亲的部队中奋战。性格爽朗的嘉修在主人公年幼时就对其照顾有加，

库菲尔
CV：井口祐一

琪帕村警卫团团长，对自己高超的射击技巧充满了信心，并且对侵害人们自由的魔物们有着强烈的敌意。虽然看上去沉着冷静，但其实内心非常热情，喜欢开玩笑的性格也非常令人意外。

塔基斯
CV：杉田智和

天才的科学家，是第一个进行“Air”与“龙”相关研究的人，为了能投身于更危险的实验中，他甚至将自己身体的一部分改造成机械，是个有着稀奇古怪疯狂想法的男人。

资讯NEWS

手游新卖点，挡不住的VR热潮

近年来被不断热炒VR（虚拟现实）概念，似乎有成为游戏业下一个新卖点的趋势。主机平台方面，索尼的墨菲斯计划已经蓄势待发，而在移动游戏领域，已有多款作品推出了对应VR设备的版本。大名鼎鼎的跑酷游戏《神庙逃亡》已经支持三星最新推出的VR设备——Samsung Gear VR，相比原版《神庙逃亡VR》在各方面都作出了改良，除了画面上的强化之外，并以第一人称的视角来提升临场感，场景也被搬到了北极冰山。另外还有一款对应Gear VR的游戏——《Protocol Zero》也即将上线，这款第一人称视角的动作游戏由日本厂商DeNA开发，采用潜入式玩法，玩家可以在夜视仪、热成像仪等多种设备中进行切换、画面的颜色和感觉也将随之发生变化，也算是活用了VR设备的特点。不过由于是三星自己的平台，因此这些游戏目前必须搭配三星自家的Galaxy Note 4才能进行游玩。

当然，颇受关注的Oculus Rift方面也不落人后，人气颇高的日系手游《白猫Project》已经上架Oculus VR Share，如果你有Oculus Rift的话，那么可以通过PC端免费下载游玩，对应移动设备的版本则会稍晚一些推出。由于《白猫Project》的一大特色是只靠单手操作就能实现移动、进攻、必杀技的操作，玩家可以将移动设备作为控制器，视野则完全沉浸在VR设备的画面中，相信能够为这款3D建模的在线RPG带来更出色的体验。而这也不禁让我们更为期待，脑后插管打游戏的时代是不是就快到来了？

■神庙逃亡VR

■Protocol Zero

■白猫Project VR

近未来与复古交汇，眼花缭乱的消除塔防

Arc System Works近期宣布，将会于近期在Android平台推出一款风格独特的消除塔防类新作——《Beans 1980》。标题中的1980，代表着游戏的时间点设定在1980年日本的泡沫经济时代，负债累累主人公“春子”从现代时间穿越回来，在这里她遇到了神秘的合成生命体“豆腐君”，为了还清欠款并回到原来的世界，春子与豆腐君联手和各种奇怪的敌人展开战斗。本作不仅在背景设定上别出心裁，融合了消除与塔防的玩法同样颇有新意，而当眼花缭乱的色彩与各种长相奇葩的角色们混搭在一起后，游戏的恶搞精神显露无疑。Arc System Works还请来了SEXY-SYNTHESIZER负责本作的音乐创作，力求为玩家完美呈现出近未来与复古的世界观。

万智牌原班人马打造，《Nova Blitz》开启众筹

说到集换式卡牌，《万智牌》的经典地位绝对无法动摇。开发团队Dragon Foundry似乎并不满足于现状，并在今日公开了一款全新打造的作品——《Nova Blitz》。游戏类型依然是他们所擅长的集换式卡牌，不过整体风格与《万智牌》有着明显的区别。《Nova Blitz》采用了科幻题材，并将游戏的背景设定在了各种奇妙力量交错的未来，并且从官方透露的情报来看，本作将不再采用传统卡牌对战游戏的回合制，而是会引入更具独创性的即时制战斗系统，大大颠覆了我们对以往卡牌游戏的认知，不过具体如何呈现还需要等待官方进一步公开。本作将会在1月22日于Kickstarter平台进行众筹，预定登陆的平台有PC、Mac以及iOS和Android两大移动平台，如果你是万智牌的老玩家，或是对这款新作感兴趣的话，到时候不妨支持一下他们。

《大富翁9》将在移动平台推出

自2006年推出《大富翁8》后，这个系列便一直没有续作的消息。而最近台湾证交所发布了一则公告，内容是“《大富翁》系列”开发商台湾大宇旗下子公司软星科技（北京）授权杭州网易雷火科技，在中国大陆地区运营并共同开发《大富翁9》。从双方签订的协议来看，

开发期限为两年，并且《大富翁9》将会是一款移动平台的作品，至于是否会在PC平台推出尚无确切消息。

为众多玩家所熟悉的《大富翁4》此前已经被搬上移动平台，然而不甚合理的收费元素并未让这款经典之作再掀热潮，至于PC平台的《大富翁8》在玩家中倒是有不错的评价，希望《大富翁9》不要因为平台和运营策略的关系而砸了自家招牌。

■大富翁4 Fun

《无头骑士异闻录the Underside》今春登场

《无头骑士异闻录》动画版第二季将在1月10日正式上映，而角川也会与GREE合作，共同推出一款手游新作——《无头骑士异闻录 the Underside》与动画进行联动。这部由成田良悟于2004年开始连载的轻小说，以独特的世界观设定和剧情走向得到了众多拥簇者，并先后推出了多部游戏作品。此次的《无头骑士异闻录the Underside》将会延续原作的世界观，并为玩家带来发生在池袋“里侧”的故事。游戏预定于今年春季推出，目前官网已经开启了事前登录，具体可参阅别册底页的“预约登记处”。

预约得炮姐，《魔法禁书目录2 顶点决战》开启事前登录

同样来自角川与GREE的合作，改编自《魔法禁书目录》的最新手游《魔法禁书目录2 顶点决战》已经开启了事前登陆，提前预约的玩家将会获得闪闪发光的SR“御坂美琴”一枚。本作仍然是以原作中的“学园都市”为舞台，并融合了RPG的玩法，玩家们可以收集不同的角色卡牌，组成自己的队伍展开冒险，以成为最强的能力者为目标。游戏将会采用原创剧情，并加入了原创新角色，并由镰池和马负责监修，而从公布的截图来看，卡牌的绘制也相当精良，相信对原作粉丝而言有不小的吸引力。

虐心虐个够，《Flappy Bird》推出街机版

▲Moto360运行《Flappy Bird》
◀街机版框体

《Flappy Bird》在2014年可谓是红遍全球，让无数玩家都成了心甘情愿的“受虐狂”，而现在这款“简单”到无以复加的游戏竟然被搬上了街机平台。《Flappy Bird》街机版由美国街机游戏开发商Bay Tek Games负责制作，他们在2014年就获得了游戏作者的授权，之后便将游戏完美移植到了街机上。整个街机框体配备了超大的屏幕，并加入了唯一一枚实体按键，玩家只要不断按下按钮就可以控制小鸟的升降，取代了手机版点击屏幕的操作，除此之外游戏的体验与手机版并无二致，只是按键的寿命实在令人担心啊。如果你不差钱的话，现在已经可以在开发商的官方网站上下单购买了，我想国内的街机厅大概是不会引进这么一台随时可能被砸坏的机器的（笑）。

其实在街机版之前，《Flappy Bird》已经被搬上了Android Wear智能手表以及Google眼镜，玩家甚至可以用眨眼的方式进行操作，不得不佩服开发者们的创意和想象力，这只令人又爱又恨的小笨鸟，在2015年又会玩出什么新花样，实在是不得而知啊。

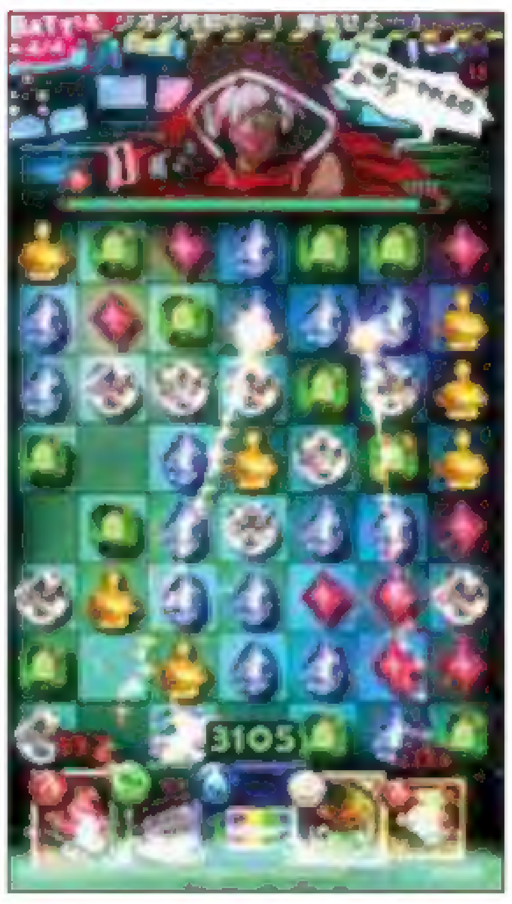
《钟楼》精神续作正式定名

在去年9月20日的INDIE STREAM FES 2014媒体发布会上，《钟楼1》、《钟楼2》的制作人河野一二三公开了名为“剪刀计划”的恐怖游戏新作，并称这是一款延续“《钟楼》系列”的恐怖感并加以创新的作品。这款精神续作从立项到公开经过了5年的时间，而最近游戏终于正式定名为《夜啼》(Night Cry)，并公布了首段宣传片。游戏的舞台设定在一艘豪华游轮上，面对大肆屠杀乘客们的神秘杀手，玩家必须要想尽一切办法逃脱魔爪，并找出事件背后的真相。河野一二三透露，这艘游轮属于绝不可能逃脱的空间，和《钟楼》中阴森恐怖的大宅子一样，他希望为玩家呈现出系列的经典元素：密闭空间，灵异元素，从而激发出内心深处的恐惧。

本作请来了“《寂静岭》系列”的艺术监督伊藤畅达，他将会负责游戏中敌方角色的设定，另外还有电影“《咒怨》系列”的导演清水崇，由他担任概念视频创作及过场演出时恐怖氛围的呈现，光是这几位“恐怖大师”强强联手，相信不少胆小的玩家已经把本作排除在外了。本作除了会推出PSV版外，还会登陆iOS与Android平台，而在移动平台上该如何带来令人毛骨悚然的恐怖体验，我们拭目以待。

水口哲也监制，成人感的三消游戏

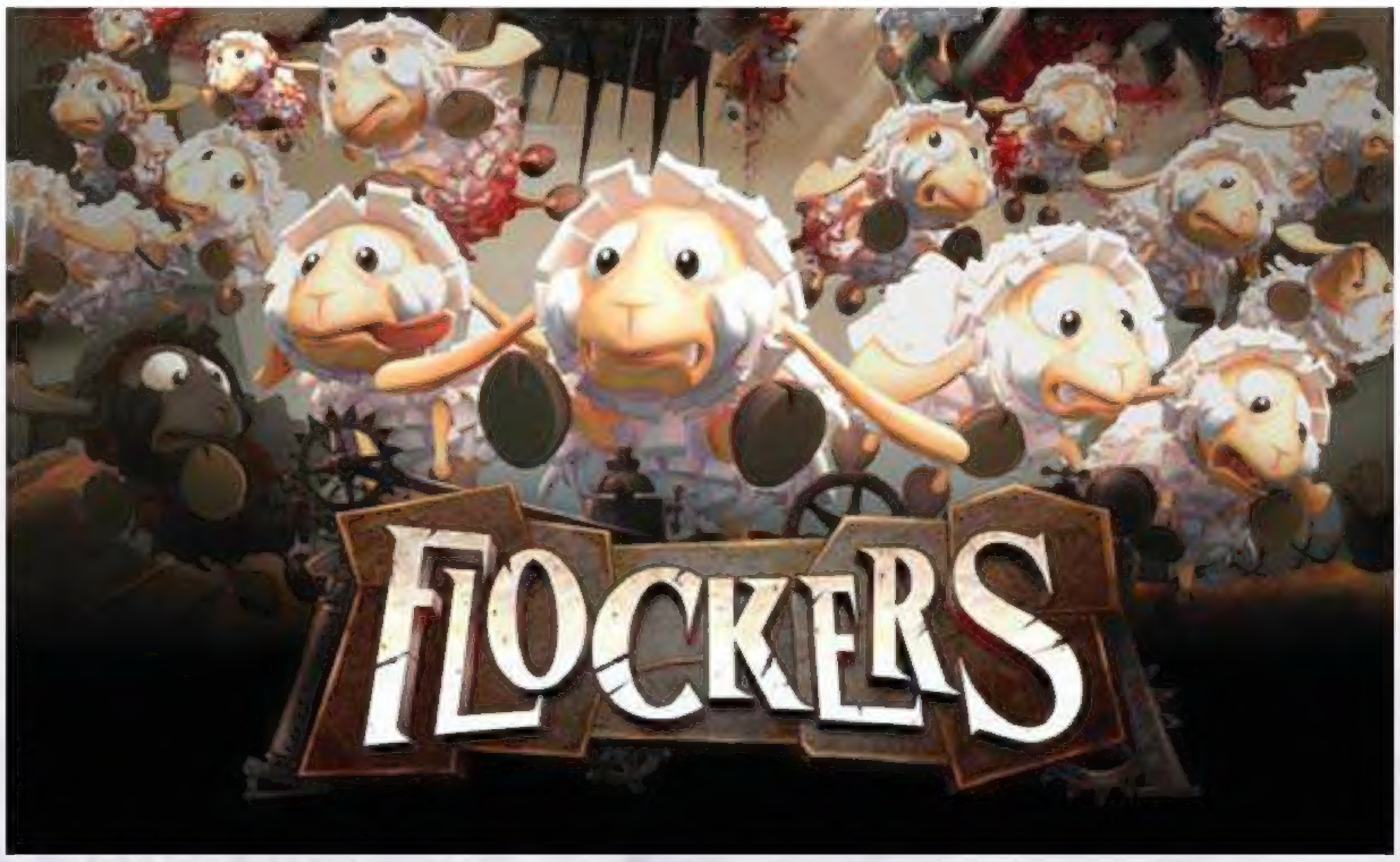
由水口哲也监制的一款三消类新作《18与你连结的益智挑战》即将于近期上线，游戏由Mobcast和Monstars共同开发，是一款世界观相当独特的作品。本作的故事以闯入“梦之世界”为起点，神秘的“睡美人综合症”突然蔓延开来，越来越多的人坠入梦之世界中，陷入沉睡而无法苏醒，而我们要做的就是通过消除的方式，将他们解救出来。强烈反差的配色，以及迷人的音效，让游戏充满了暧昧而梦幻的神秘挑逗感，这在现有的三消游戏中并不多见。不过令人比较在意的是，游戏的画风和概念图中一分为二的女性，让人不得不联想到主机平台上的另一款作品——《凯瑟琳》，甚至连故事和世界观都有些许相似，这样明目张胆的借鉴真的没问题么？



《羊群终结者(Flockers)》移植iOS平台

说起Team 17这个游戏开发商，大家的第一反应肯定是“《百战天虫》系列”，不过其实他们在去年就推出了一款全新的作品——《羊群终结者(Flockers)》，登陆PS4和Xbox One两大次世代平台后，在销量和口碑上都取得了不错的成绩。近期本作移植到了iOS平台，本期的编辑精选内也做了推荐，如果你暂时还没有次时代主机，那么先用移动设备体验一番也是不错的选择。

《羊群终结者》无论是玩法、还是整体风格，都与《百战天虫》大相径庭，游戏混杂着浓厚的重金属工业风，清新可爱的画面不复存在。玩家们也不再是用各种道具进行对战，而是要带着你的羊群一步步地解开谜题、穿越陷阱，最终逃离被绞杀的命运。背景灰暗不说，齿轮、电锯、石块等陷阱机关的呈现相当血腥，让人有种在玩山羊版《影牢》的错觉，实在很难想象和《百战天虫》是出自同一开放商之手。游戏的机关和谜题设置相当巧妙，当玩家完成所有关卡后，还可以进行自定义关卡，如何变着花样去“虐待”那些萌萌的小羊们，完全取决于你的想象力。



日本区APP STORE账号注册教程

《指尖方圆》中经常会介绍一些日本开发商的游戏，而很多时候这些游戏都只在日本区的 App Store 上架，有不少玩家不太清楚如何切换到日本区进行下载，希望能在别册中给出相应的教程。不过其实想要下载到外服的 App 并不困难，只要进行简单的账号注册或是地区切换即可，并且日本区 App Store 的信用卡绑定政策相当宽松，大多数国内信用卡都能正常使用，或是直接购买 App Store 的礼品卡充值也很方便，因此即便是需要付费的游戏也无需担心。

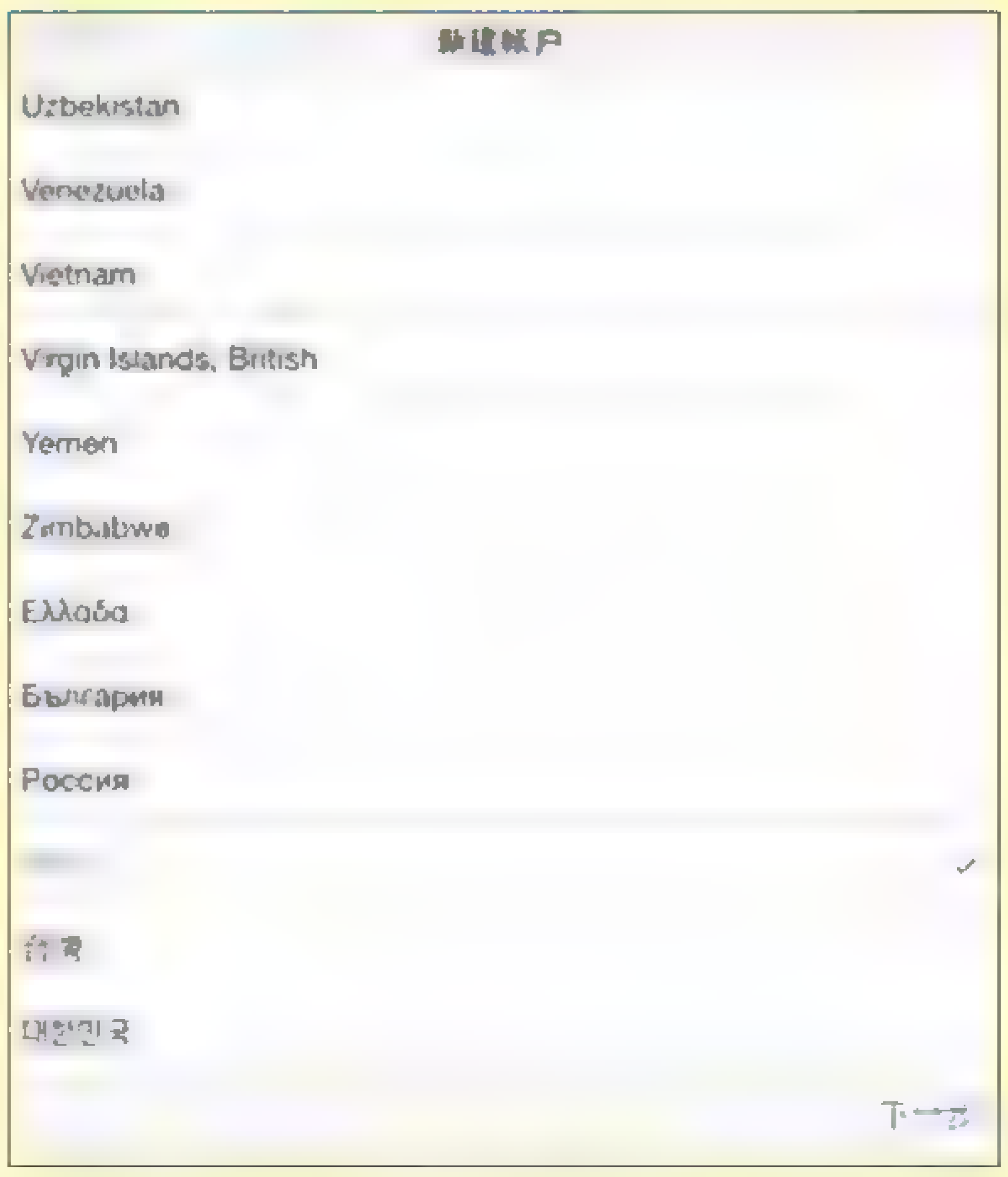
那么本期就为大家送上日服账号注册教程，希望能方便各位今后第一时间下载到喜欢的作品。当然，诸如美国区、香港区等常用地区的注册和切换，亦可以参考本文给出的步骤。

注册全新日服账号

Step.1

打开 App Store 后，如果你已经登陆了自己的中国区账号，那么先注销。之后随便选择一款免费的游戏或应用，点击“获取”，并“安装”，系统会提示“使用现有的 Apple ID”或是“创建新的 Apple ID”，此时选择后者即可进入下一步。

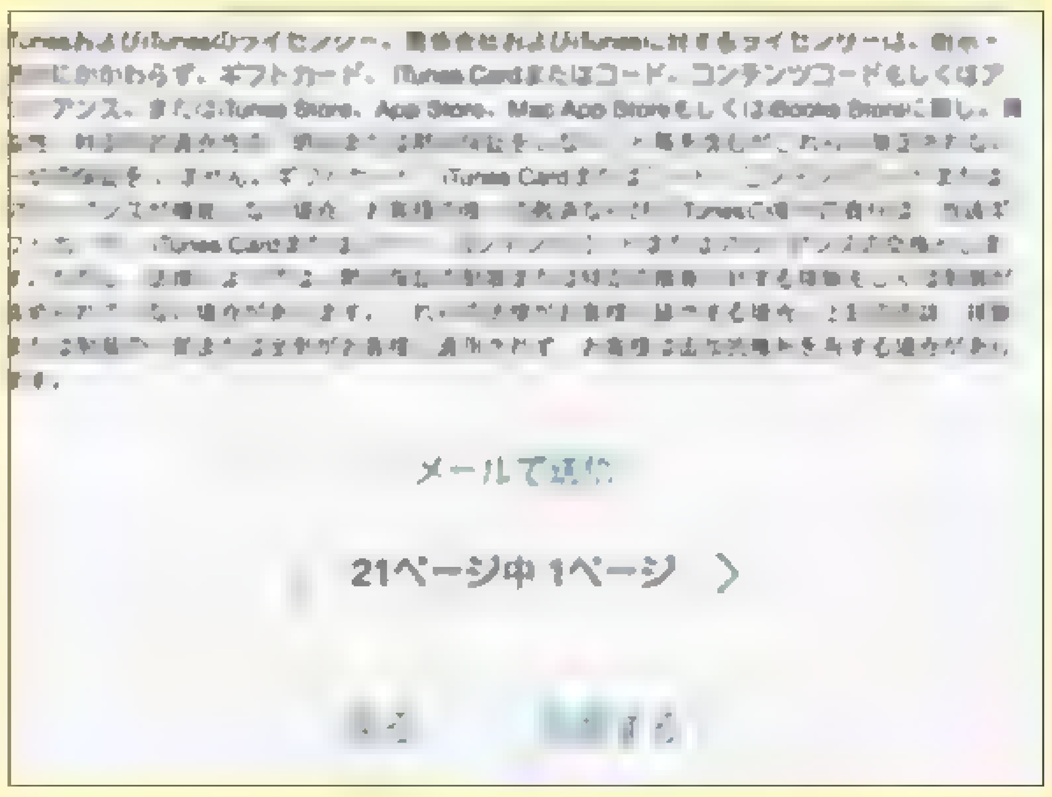
Step.2



进入新建账户步骤后，首先要选择账户所处的地区，如果想下载日本区 App Store 的游戏便拖到底部选择“日本”即可，其他地区同理，接着点击“下一步”。

Step.3

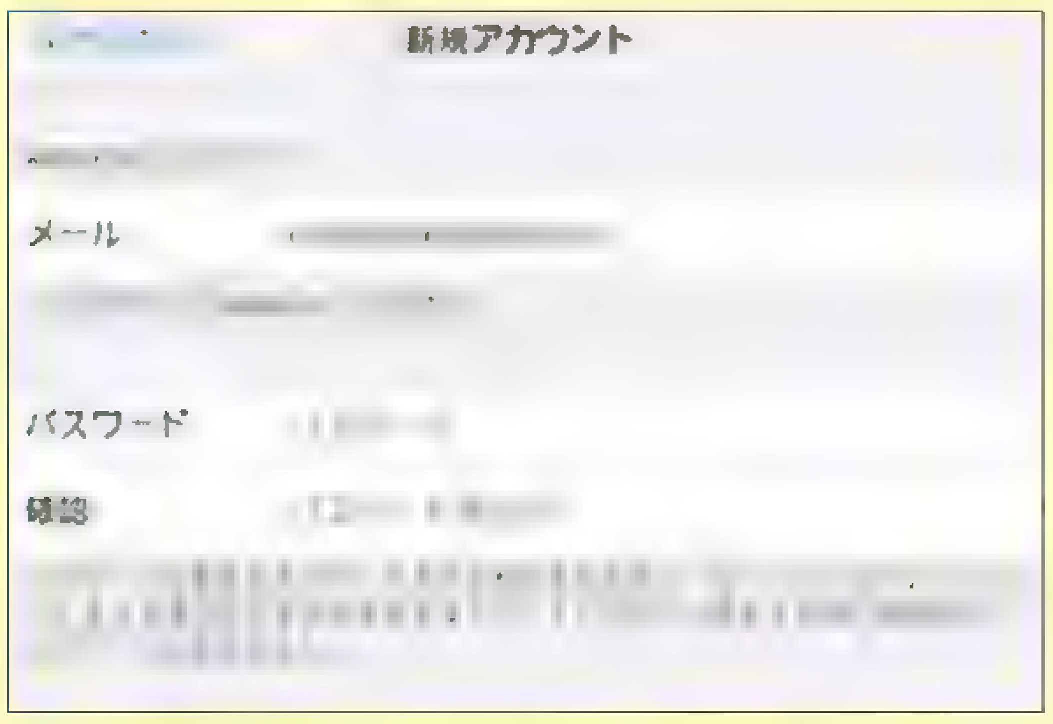
进入条款页面后，拖到底部选择“同意する”，正式进入账号创建阶段。



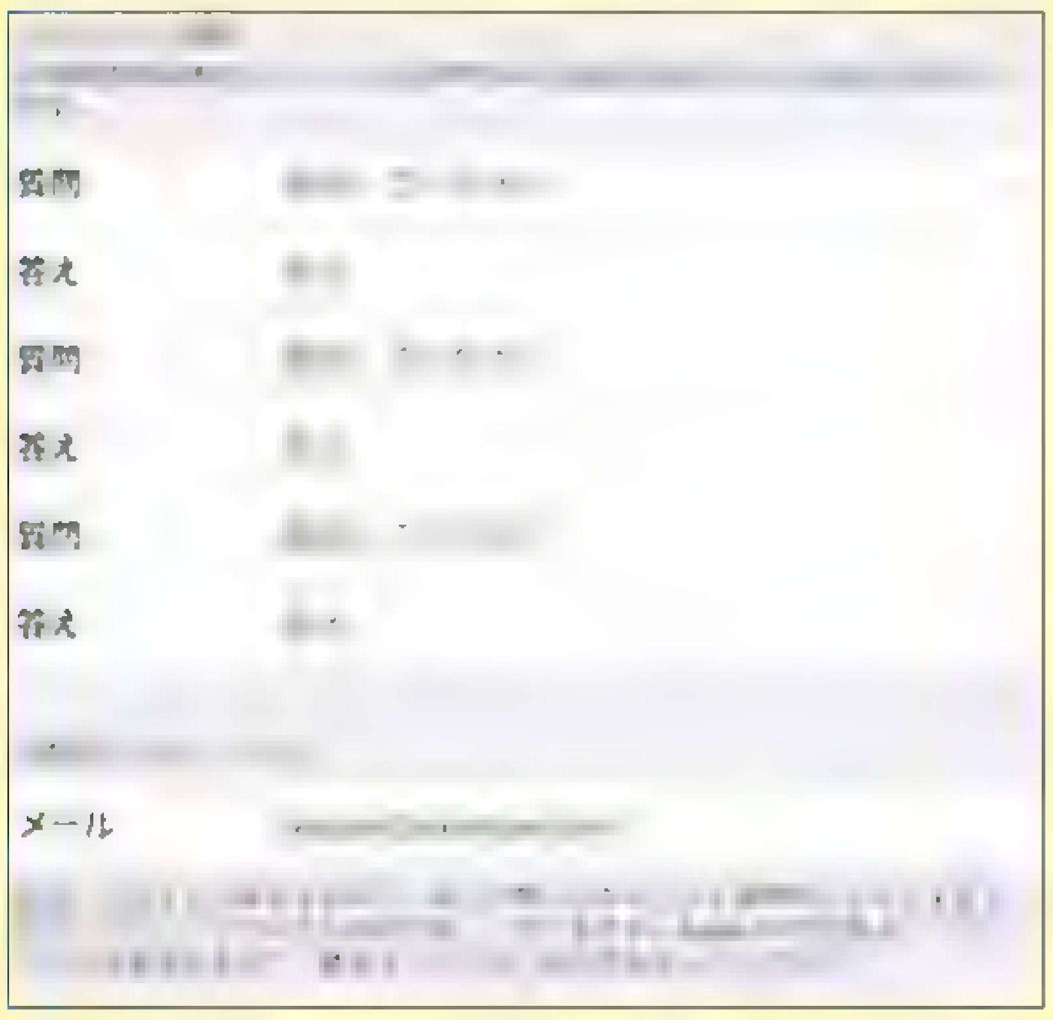
Step.4

填入你想作为日服 Apple ID 的邮箱名，必须是从未申请过任何 Apple ID 的

邮箱，并创建密码，需要注意的是，密码必须包含最少一位大写字母和一个数字。



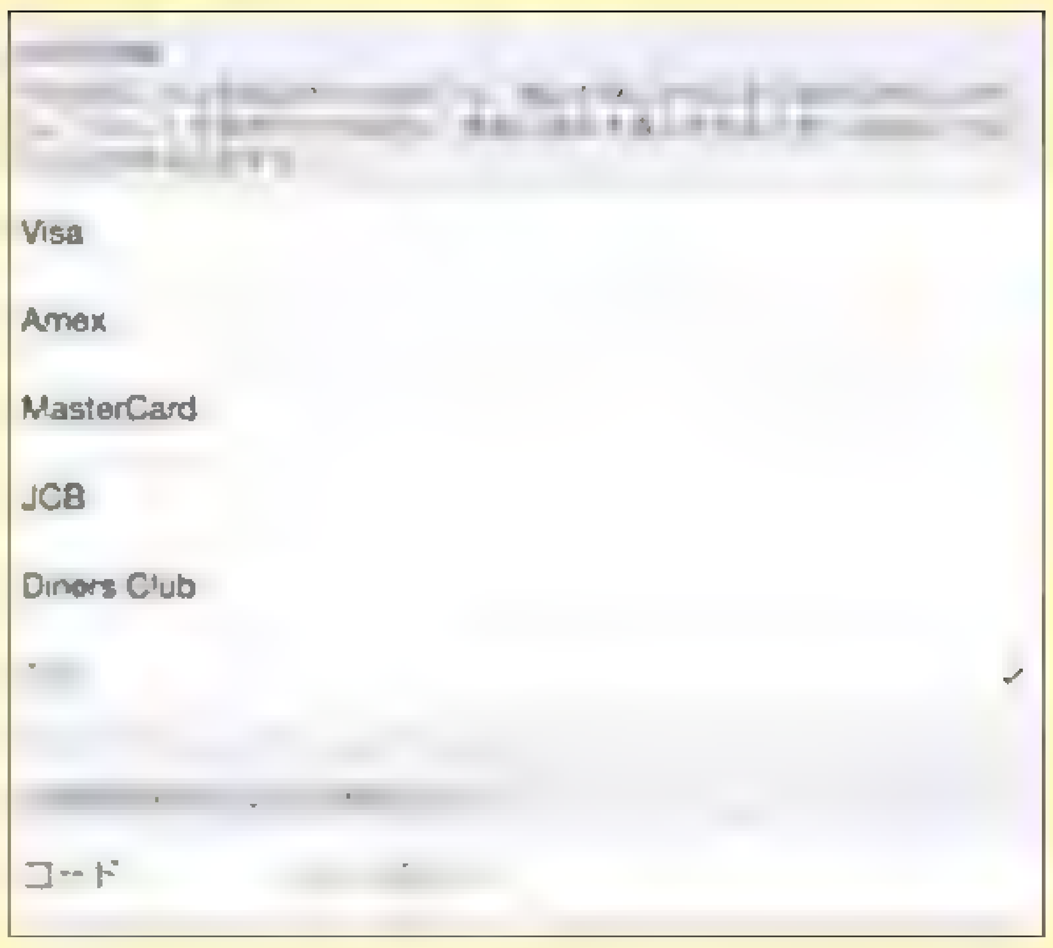
验证问题方面最好不要乱填，如果你不懂日语，可以把你选择的问题记下来，并填上简单好记的答案，如果今后账号出现问题的话可以方便找回。备用邮箱则可以填上自己的常用邮箱，并且必须与作为 Apple ID 的邮箱名不同。



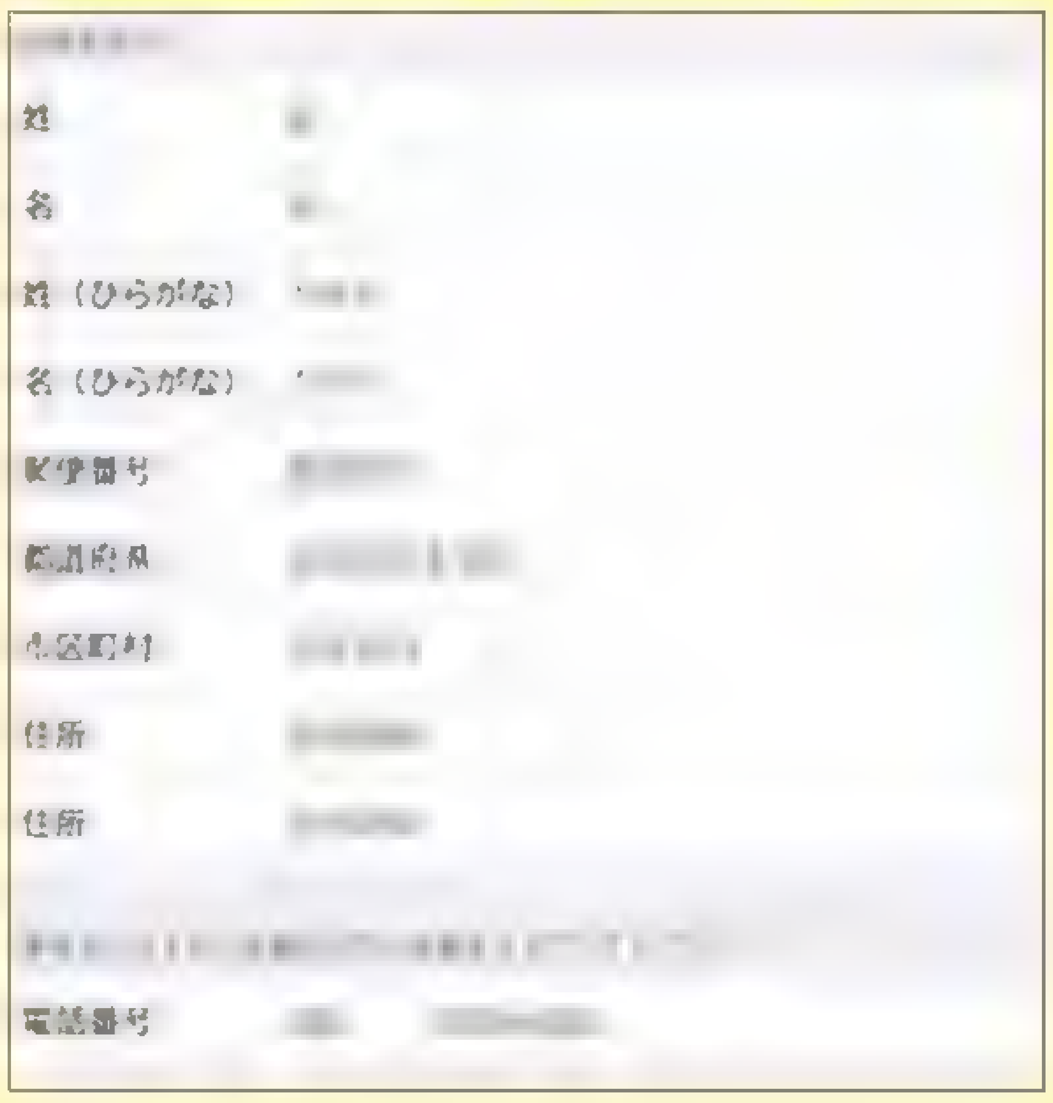
生日年月则完全凭个人喜好填写即可，之后点击“次へ”

Step.5

进入个人信息页面后，如果你不想绑定任何的信用卡，那么选择“**なし**”即可，需要注意的是，只有在 Step.1 中选择的是免费应用，才会有这一选项，否则就会强制要你绑定信用卡。第二项“iTunes Card”可以忽略。



姓名住所等各人信息部分可以随意填写，不一定要使用日文，需要注意的有两个地方，第一是邮政编号为 7 位数字，大家可以上网自行搜索，第二是电话号码为前 3 后 8 共 11 位，进行任意的数字组合保证位数正确即可。之后点击“次へ”。



Step.6

如果信息都没错误即可注册成功，系统会向注册 Apple ID 的邮箱中发送一封确认邮件，只要登录邮箱并确认后，日本区的账号便可以正常使用了，此时便可以将想要的游戏统统收入囊中啦。如果想要切换回中国区，只要注销当前账号并登陆原本的中国区账号，那么系统便会自动提示区域变更并进行切换。

▲自动提示切换商店地区

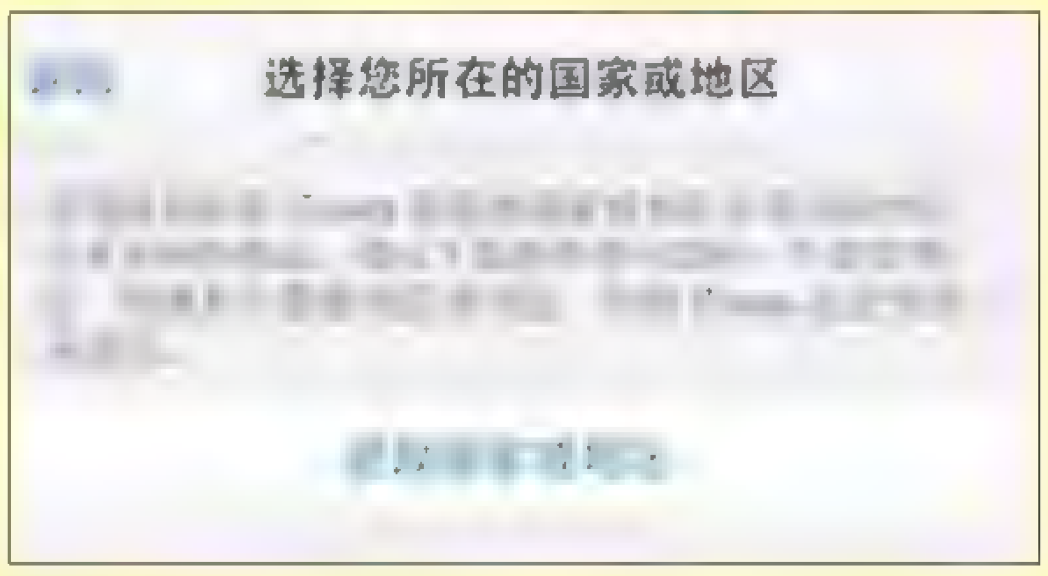
已有账号切换地区

Step.1

打开 App Store 登陆已有账号，并将页面拖至首页底部，点击 Apple ID 选项后选择“查看 Apple ID”。

Step.2

在账户设置中点击“国家 / 地区”后，选择“更改国家或地区”。



Step.3

选择“日本”地区并确认。系统会发送一封通知邮件，确认后即可将当前账号对应的商店更改为日本地区。

总结

无论是注册对应地区的账号，还是更改已有账号的地区，都能达到下载外服 App 的目的。哪尼我更倾向于专门建立一个新的账号，因为只要登录对应账号后，系统便会自动提示用户切换到账号对应地区的 App Store，使用起来一目了然。

切换地区的方法看上去似乎更方便一些，但如果账号本身绑定过支付方式的话，频繁切换地区就一直需要重新进行验证，反而会更麻烦。当然，具体如何选择其实还是从个人的情况和需求出发，看看哪一种方式更适合自己。

传说频道APP

近年来手游业界蓬勃发展，对市场十分敏感的 BNGI 自然不会放过这一时机，在前两年不断推出各种各样的《传说》手游，直到今年下半年这股手游频发的热潮才渐渐变得稳定，前两年不断配信的手游现在只有《链接传说》和《星光传说》是经受住了市场与粉丝们的考验，以各自的方式为系列粉丝们提供着极具“《传说》系列”特色的体验。

星光传说

以配信时期来说，《星光传说》算得上是手游平台的最新作，它的特色有两个，一个是丰富的剧本量，一个是由 WIT STUDIO 制作的精美 OP 动画。

《星光传说》第一部“光之神殿篇”围绕着能够实现愿望的“光之碎片”来讲述故事，从克雷斯、卢克、索菲、米拉、尤利、罗伊德六个角色的视点来体验剧情。目前主线剧本的更新已经进行到了第二部“光与暗的救世主篇”，主角阵容除了米拉和卢克保持不变之外，其他四人换成了里德、阿斯贝尔、丽塔和里昂。当玩家的进度进入到第二部的时候，开始游戏时的 OP 也会从光之神殿篇的《believe in you》换成了光与暗的救世主篇新 OP《Eternally》。

页面说明

①目前玩家的等级与经验值、玩家信息页面、目前拥有的星灵石、玩家的 AP 与回复 1 点 AP 的剩余时间
②玩家所属公会
③猫派遣页面与露露返回剩余时间
④新消息提示
⑤共斗任务页面
⑥最新资讯
⑦目前进度
⑧活动与联动资讯一览

最新动向

猫派遣地点追加

通过猫派遣可以让露露出发到各地进行探索，每个地方的探索所需的时间各有不同，初级的需要 30 分钟或者 4 个小时，部分活动限定的地图偶尔会出现 5 个小时的场景，中级的统一为 12 个小时，秘密地图只需要 4 个小时，不过秘密地图的解锁需要花费猫罐头，猫罐头是流程里战斗时的奖励，每个猫罐头能够解锁秘密地图 14 个小时。在 1 月 9 日，猫派遣追加新地图**ヴィズリ－**遗迹（初级与中级）和王都**メルトキオ**地下图书馆（初级与中级），同时原有的**ルイニス**街、**ウィンドル**王国港与王都**バロニア**的猫派遣奖励也焕然一新。初级的**プレセアの**小屋、**スル－ズ**村和秘密地图**シャイコス**遗迹维持原状。

©いのまたむつみ ©藤島康介©BANDAI NAMCO Games Inc.

同伴P可兑换角色更新

每月更新的同伴P交换所在1月份更新了新的可交换角色，本月的角色是4星的索菲（国王殿下披风版本），可兑换时间是1月1日～2月28日，需要5000P才能够进行交换。

同伴P的入手途径只有1个：用玩家手上的角色进行交换。在画面下方的“仲间”页面里选择“仲間と別れる”之后就可以选择进行同伴P交换的角色，角色稀有度越高、界限突破次数越多，可更换的同伴P也就越多，不过个人建议保留4星以上的角色和3星有秘奥义的角色，同时也要注意手上的角色支线有没有解锁。同伴P交换所的角色可以一直购买该角色直至其界限突破完成为止。

链接传说

如果将《链接传说》的剧情放在掌机平台的话，这熟悉的侧马尾粉毛少女+毛茸茸吉祥物+主角是救世主的设定完全可以当做“《世界传说 光明神话》系列”的新作看待，而事实上，本作的制作小组也是在以《世界传说 光明神话》为基准来撰写本作的剧情，更为厚道的是，本作的剧情都是全语音。除此之外本作每次新活动都会附带相对应的新剧情，偶尔甚至还有新的CG，更加厚道的是每次出新的课金活动时选择单抽的话第一发都会是4星以上的角色（绝大多数情况下是4星），对于新加入的玩家来说相当体贴。

页面说明

①玩家等级、昵称、经验值、行动力与恢复1点行动力的剩余时间
②领队角色
③依赖菜单与副队角色
④お知らせ：新消息；掲示板：讨论版；プレゼント：礼物箱；メニュー：菜单
⑤スペシャル：活动版块，里面有每周召开的新活动与每天固定更变的属性任务；冒险：主线版块
⑥任务版块与从任务中返回的剩余时间
⑦最新资讯　⑧主菜单
⑨持有的英雄石数量、金钱与LP

最新动向

《TOZ》宣传活动

随着《热情传说》进入发售日倒计时阶段，手游的《传说》们也开始如火如荼地开展着发售前的预热活动。本次活动的故事是讲述众人抢购《TOZ》的故事，并以广告宣传的方式来简单地对《TOZ》进行一次宣传回顾，活动时间为1月14日～1月25日。在本次宣传活动里，《链接传说》的绝大多数原创角色都相继登场，全部通关后共计可以获得2颗英雄石。

《TOP》克雷斯&敏特激斗活动火热进行中

从1月9日至1月25日这16天里，《链接传说》将会召开长期的激斗类活动。所谓的“激斗类”，值得就是与该角色进行战斗，胜利后一定能够几率能够获得3星或者4星的这个角色。本次的激斗活动角色是来自《幻想传说》的克雷斯（打属性）与敏特（魔属性），这个活动同时也是为了庆祝“《传说》系列”20周年纪念而进行的企划。

激斗活动的难度分为Lv10、Lv50、HARD、UNKNOW和HELL or HEAVEN五种，它们对应的4星角色掉落率分别为1%、1%、5%、15%和25%。本次活动的克雷斯敏特都没有属性设定，所以在攻略时不必考虑属性类武器的装备问题。两个角色的所有难度都通关后可以分别获得1颗英雄石。

最终幻想传奇 时空水晶
ファイナルファンタジーレジェンズ 时空ノ水晶

预约地址

配信时间：今冬
预约特典：召唤兽「白陆行鸟」

iOS/And

Beans 1980
ビーンズ 1980

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：15,000 **マニー**

iOS/And

无头骑士异闻录 the Underside
デュラララ !! the Underside

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：龙之峰帝人 SR ＋卡片一张

iOS/And

魔法禁书目录 2 顶点决战
とある魔術の禁書目録 II 頂点決戦

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：SR 御坂美琴

iOS/And

漆黑的子弹
ブラック・ブレット

预约地址

配信时间：2015 年春
预约特典：缇娜・斯普劳特 SR

iOS/And

水晶之魂
ソウル オブ クリスタル

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：SR 角色 **"カマエル"**

iOS/And

刀剑神域 进化之环
ソードアート・オンライン プログレス・リンク

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：SR 绝剑优纪

iOS/And

选择战斗者 WIXOSS
Selector Battle with WIXOSS

预约地址

配信时间：2015 年内
预约特典：**メダル** 3 枚

iOS/And

アルカディアの
蒼き巫女
いつかあなたと　運命のその先へ・・・
阿卡迪亚的苍之巫女

大地を喪った人類は、
朽ちた竜の背に
安住の地を求めた。
The World End Eclipse
— ワールド エンド エクリプス —
暮色终焉

MILLION SAGA
ミリオンサーガ
百万沙迦